

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театральный букварь» художественной направленности.**

Срок обучения – 1 год.

Программа «Театральный букварь» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию, структуре и условиям реализации в области театральное искусство.

Программа составлена с учётом интересов, возрастных особенностей детей и учебно-материальной базы учреждения и разработана в соответствии с нормативными документами и направлена на художественное развитие детей средствами театрально - игровой деятельности.

Программа «Театральный букварь» основывается на приоритетности формирования у детей базовых театральных умений и навыков, развития ребенка с помощью игр и тренингов. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. В силу своих специфических особенностей программа «Театральный букварь» является той программой, которая наиболее полно обладает огромным познавательным и воспитательным потенциалом, необходимым ребёнку для его развития. В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности; обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями детей.

В основе содержания и структуры программы лежит комплексный подход к обучению, опирающийся на такие научно обоснованные подходы к обучению, как личностно - ориентированный, деятельностный, коммуникативный, развивающий. Данная программа «Театральный букварь» модифицированная.

Срок реализации программы «Театральный букварь» 1 год, рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Цель: приобщать ребенка к основам театрального искусства посредством игровой деятельности и формировать его творческие и коммуникативные способности средствами театрального искусства.

Уровень подготовки учащихся является результатом освоения программы «Театральный букварь», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков. В результате прохождения программы учащиеся умеют:

- связно, последовательно и выразительно проговаривать слова в играх, потешках, небольших сказках;
- использовать различные средства выразительности речи;
- ориентироваться в пространстве;
- выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы;
- выполнять этюды, творческие, образные упражнения, подражать повадкам животных;
- выполнять артикуляционную гимнастику, дыхательные и голосовые упражнения;
- работать коллективно, проявлять дружеские отношения.