

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр детского творчества
муниципального образования Выселковский район**

Методическая разработка занятия
объединения «Традиция»

Педагог дополнительного
образования:
Крохина М. А.

2021 год

Тема: Вязание крючком. Выполнение мотива «бабушкин квадрат».

Тип занятия: комбинированный.

Цель занятия: Научить детей вязать крючком декоративный элемент «бабушкин квадрат», используя схему изготовления.

Задачи:

Предметные: Научить вязать крючком декоративный элемент «бабушкин квадрат».

Метапредметные: познакомить с историей возникновения названия элемента, научить бережному отношению к культурным ценностям.

Личностные: привить аккуратность при выполнении работы.

Материалы:

Пряжа для вязания акриловая разных цветов.

Инструменты:

Крючок для вязания номер 3 или 3,5, ножницы.

Оборудование:

Образцы изготовления, схема вязания.

Ход урока

1. Организационный момент.

Проверка готовности учащихся к занятию.

Сообщение темы и целей урока.

Техника безопасности в работе с крючком для вязания.

1. С крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу, хранить в коробках и пеналах.
2. Не делать во время работы резких движений рукой с крючком, можно поранить сидящего рядом.
3. Крючки не должны быть очень острыми, иначе ими можно поранить пальцы.
4. Нельзя пользоваться ржавыми крючками— они портят пряжу, нитки.
5. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.

Санитарно-гигиенические требования

1. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
2. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
3. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.
4. Через каждые 15-20 мин. делайте перерыв на 2-3 мин., сделайте несколько круговых движений головой (чтобы размять мышцы шеи).

2. Изучение нового материала.

Вязание – один из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства. Вязание крючком – вид рукоделия, известный во всех странах. Связать крючком можно различные вещи: свитера, шапки, сумки, салфетки, игрушки и т.д. Связанная своими руками вещь неповторима и может выразить неповторимость и индивидуальность человека.

Вязание крючком и спицами пришло в Россию из Европы, и история возникновения «Бабушкиного квадрата» или «Granny Square», также уходит своими корнями в Европейскую культуру «Бабушкин квадрат» представляет из себя квадратный мотив, связанный крючком из центра к периферии.

Является элементом традиционной ручной работы и напоминает грубые кружева. Теоретически не существует максимального предела размера «Бабушкиного квадрата», обычно вязальщицы создавали несколько маленьких квадратов (мотивов), а затем соединяли их вместе, создавая одежду, кошельки, сумки, одеяла и другие предметы домашнего текстиля.

Многоцветный мотив является эффективным способом использования небольшого количества пряжи, оставшихся после вязания других изделий.

Экономные женщины ранней Америки тщательно хранили обрывки нитей и волокон из поношенных старых свитеров и носков.

По мере их накопления, они вязали маленькие цветные квадратики в цветовом сочетании по желанию мастерицы.

Эти квадраты сшивали, чтобы сделать одеяло, которое одновременно было и функциональным и красочным! Работа была не особенно сложной и доступна прежде всего стареньким бабушкам, руки которых уже не были приспособлены для более тонких видов деятельности.

Поэтому, очевидно, квадрат, однотонный или цветной, связанный из центра и получил название «Бабушкин квадрат»

Что бы выполнить поставленную задачу, нам нужен будет крючок для вязания и пряжа.

Какие нитки используют для вязания крючком?

Качество вязаного изделия зависит от ниток, из которых оно выполнено. Нитки должны соответствовать назначению изделия, его фасону, стилю и т. п. Для вязания крючком применяют шерстяные, шелковые, хлопчатобумажные и синтетические нити.

Для вязания крючком можно использовать хлопчатобумажные, акриловые и шерстяные нитки.

Мы используем обычную акриловую пряжу разных цветов.

Крючок для вязания. Умение правильно выбрать инструмент для работы - это залог успеха в работе настоящего мастера. Правильный выбор крючка, а также ниток используемых для вязания, имеет огромное значение.

От правильного выбора инструмента во многом зависит качество вязаных изделий, а также - производительность нашего труда. Поэтому к подбору инструмента, необходимо подходить не менее тщательно, чем к подбору материалов для вязания.

Крючки бывают разные - металлические, деревянные, костяные, пластмассовые. Также они бывают различной толщины. Толщину крючка обозначают номером: чем больше цифра, тем толще крючок.

Правильное соотношение — толщина крючка должна быть почти в два раза больше толщины нитки. Чем толще пряжа, тем толще должен быть крючок.

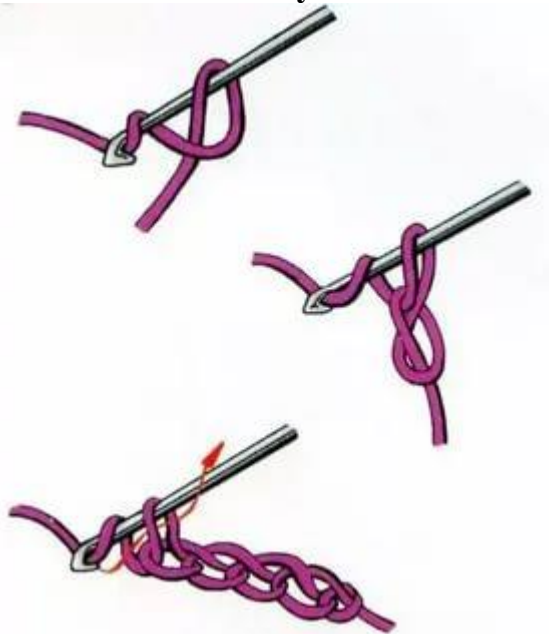
Большим крючком и толстыми нитками – вяжут свитера и шапочки.

Маленьким крючком и тонкими нитками – изящные изделия, похожие на плетеные кружева салфетки, манжеты, ажурные воротнички.

Для выполнения работы нам понадобится крючок номер 3 или 3,5.

Для вязания элемента мы используем воздушные петли и столбики с накидом.

Схема выполнения воздушной петли.

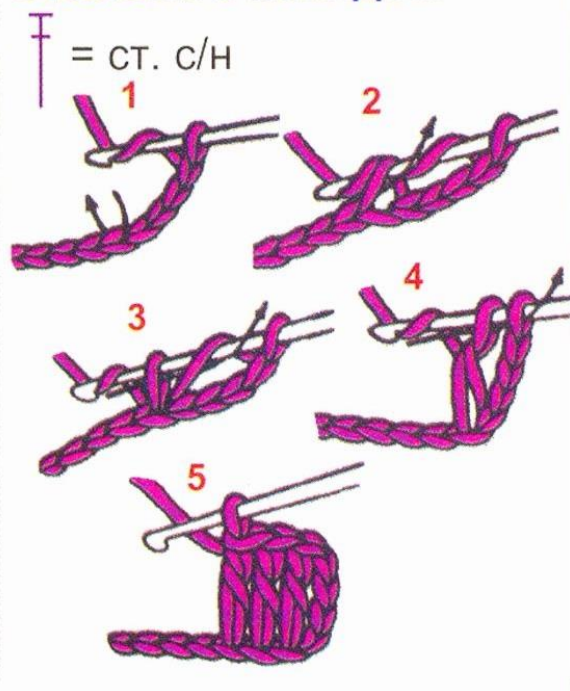


Вспомним, как выполнять воздушные петли.

Наберем с вами цепочку из 10 воздушных петель для образца.

Теперь, на этой цепочке, свяжем с вами столбики с накидами.

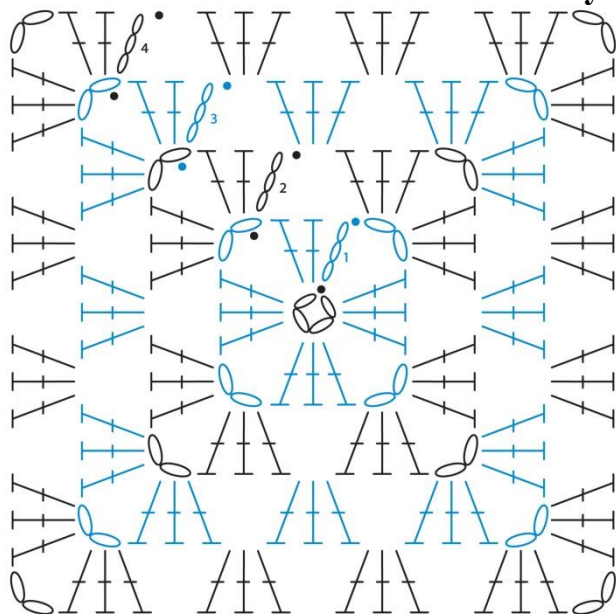
Столбик с накидом



Наш образец готов. Обрежем нить.

3. Вязание мотива «Бабушкин квадрат».

Теперь приступим к вязанию основного элемента. Перед вами лежит схема вязания мотива «Бабушкин квадрат».



Начинаем вязание с 4 воздушных петель, замыкаем их в колечко. Вяжем 3 воздушные петли подъема и в серединку колечка вяжем 2 столбика с накидом, делаем 2 воздушных петли, вяжем 3 столбика с накидом и 2 воздушных петли, повторяем 2 раза, замыкаем ряд протяжкой. Обрезаем нить.

Меняем цвет нити. Выполняем второй ряд. Для этого вяжем 3 воздушные петли подъема, 2 ст.с.н., 2 в.п., 3 ст.с.н., повторяем 3 раза, заканчиваем ряд протяжкой. Обрезаем нить.

Физкультминутка для глаз.

Отложим на минутку свою работу. Сейчас мы сделаем упражнения, которые помогут снять усталость и напряжение с ваших глаз.

1. Водим глазками по горизонтальной линии вправо – влево. И так два раза.

2. По вертикальной линии вверх – вниз. Голова при этом остается в покое, работают только глаза.

3. Делаем медленные круговые движения глазами, будто следите за большим колесом, вращающимся два раза в одну сторону по красной линии. И два раза в обратную сторону по синей линии.

4. И последнее. Делаем медленные движения по зеленой линии – это знак бесконечности или перевернутая восьмерка. Движение повторяем два раза.

А теперь самостоятельно повторите эти упражнения.

Продолжим нашу работу.

Меняем цвет нити. Продолжаем вязать по кругу по схеме. Вяжем 3 ряд.

Физкультминутка для рук.

Отложим в сторону свою работу. Сейчас мы сделаем упражнения, которые помогут снять усталость и напряжение с ваших пальчиков.

Маленькие птички, (сжимаем и разжимаем кулачки)

Птички-невелички,

По лесу летают,

Песни распевают. (машем руками, как крылышками)

Буйный ветер налетел, (руки вверх, раскачиваемся из стороны в сторону)

Птичек унести хотел.

Птички спрятались в дупло (соединили пальцы в "замок")

Там не тронет их никто.

Продолжим нашу работу.

Меняем цвет нити. Продолжаем вязать по кругу по схеме. Вяжем 4 ряд. Заканчиваем ряд протяжкой. Обрезаем нить. С изнаночной стороны хвостик пряжи завязываем и обрезаем. **Декоративный элемент «бабушкин квадрат» готов.**

4. Закрепление полученных знаний.

1. От чего зависит качество вязаных изделий?
2. Какое должно быть соотношение крючка и нити?
3. Какие нити используют при вязании крючком?
4. Что такое начальная петля?
5. Как нужно держать крючок?
6. Что означает номер крючка?

5. Приводим в порядок рабочее место.

Спасибо за урок!

Самоанализ

Тема: Вязание крючком. Выполнение мотива «бабушкин квадрат».

Цель занятия: Научить детей вязать крючком декоративный элемент «бабушкин квадрат», используя схему изготовления.

Задачи:

Предметные: Научить вязать крючком декоративный элемент «бабушкин квадрат».

Метапредметные: познакомить с историей возникновения названия элемента, научить бережному отношению к культурным ценностям.

Личностные: привить аккуратность при выполнении работы.

Всего детей по списку: 12 человек.

На занятии присутствовало: 12 человек.

Учащимся была сообщена тема занятия.

Все цели, поставленные на занятии, соответствуют возрастным особенностям коллектива.

На занятии были использованы здоровьесберегающие технологии.

Этапы занятия: подготовительный, основной, заключительный.

На занятии использовались разнообразные методические приёмы: наглядные, словесные, игровые, практические.

Учащиеся на занятии работали индивидуально.

На протяжении всего занятия отслеживалась правильность выполнения работы.

Психологическая атмосфера занятия была благоприятной и располагала к активной деятельности.

В конце занятия был подведён итог.

Вывод: Занятие достигло поставленной цели, задачи реализованы.