УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЫСЕЛКОВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЫСЕЛКОВСКИЙ РАЙОН
(МАУДО ЦДТ МО ВЫСЕЛКОВСКИЙ РАЙОН)

Принята на заседании
Педагогического совета
От «25» июня 2022г.
Протокол № 5

Утверждено
Директор МАУДО ЦДТ
_____ Донских С.Н.
«25» июня 2022г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ОРФОГРАФИЯ»

Уровень программы: разноуровневая

Срок реализации программы: 3 года:216 ч. (1 год-72 часа; 2 год—72 часа; 3 год-72 часа)

Возрастная категория: 11-13 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID- номер Программы в Навигаторе: 9823

Автор – составитель:
Купцова Елена Юрьевна
педагог дополнительного образования

ст. Выселки, 2022 г.

Содержание

	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель программы	7
1.3	Матрица	8
1.4	Учебный план и содержание программы	13
	Раздел 2 Комплекс организационно–педагогических условий, включающий формы аттестации	
2.1	Календарный учебный график (Прилагается)	
2.2	Условия реализации программы	19
2.3	Формы аттестации	19
2.4	Оценка планируемых результатов	19
2.5	Методические рекомендации	47
2.6	Список литературы	48
	Приложение	50

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка

Современное состояние гуманитарного образования в Российской Федерации, перспективы его обновления ставят задачу повышения и развития языковой культуры нашего общества, в решении которой особая роль принадлежит русскому языку как учебному предмету. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащихся практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция);
3.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации напериод до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от29.05.2015 г. № 996-р;
4.Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден 30 ноября 2016 г. протоколом № 11 заседания президиума Совета при Президенте РФ;
5.Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07декабря 2018 г.;
6.Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Далее-Приказ № 196);
7.Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170
«Об утверждении методики расчета показателя национального проекта«Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
8.Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 декабря 2014г. «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
9.Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г.№2«Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных

образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 2);
10.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
1.1Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г;
12.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г.Министерство образования и науки РФ;
13.Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.

Направленность программы. Программа «Занимательная орфография» социально-гуманитарной направленности ориентирована на языковое развитие учащихся 5-7 классов. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

Новизна программы. Программа «Занимательная орфография» предполагает три уровня обучения детей от 11 до 14 лет. Каждый уровень составлен соответственно возрасту и построен по принципу «от простого – к сложному», пройдя один уровень обучения, учащийся может продолжить на следующем уровне. Вся практическая часть данного курса представлена упражнениями и заданиями повышенной сложности для того, чтобы при изучении орфографии добиться совершенствования орфографической зоркости учащихся, навыков грамотного письма. Орфографическая зоркость развивается постепенно в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие орфографического материала. Использование системы упражнений и заданий этого курса позволяет не только расширить, но и углубить знания учащихся по орфографии. Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности учащихся.

Актуальность. Актуальность программы определяется тем, что учащиеся должны понимать, что изучение орфографии содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми составлен перспективе способствует овладению будущей профессией.

Существуют два вида грамотности. **Абсолютная** орфографическая грамотность-это умение пользоваться всеми действующими в настоящее время правилами, а также умение безошибочно писать все слова с непроверяемыми орфограммами. **Относительная** грамотность-это умение писать слова в соответствии с изученными в школе орфографическими правилами, включая слова с непроверяемыми орфограммами, усвоенными по определенному списку. Изучение орфографии в разрезе данного курса в системе дополнительного образования восполнит недостатки относительной орфографической грамотности и повысит ответственность учащихся за конечный результат обучения.

Педагогическая целесообразность. По словам А.Н. Гвоздева: «Морфология и синтаксис служат достижению одной цели языкового выражения мыслей, для чего в русском языке используются и изменения слов и их сочетания в предложениях, в связи, с чем эти разделы грамматики в равной мере важны и теснейшим образом связаны между собой». Поэтому орфограммы изучаются не отдельно, они связаны с морфемикой, морфологией и синтаксисом. При изучении курса реализуются межпредметные связи (русский язык – литература). Содержание программы имеет практическую направленность и рассчитано на углубление и систематизацию знаний учащихся по орфографии. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. В этом разделе повторяются не только самые сложные темы, но и на каждом занятии независимо от темы ведётся комплексная работа по орфографии, пунктуации и развитию речи.

Отличительные особенности программы. Данный курс в интенсивной форме развивает и обобщает содержание одного из базисных школьных курсов «Орфография», т.к. изучение трудных вопросов орфографии в школе осуществляется на минимальном уровне. И на занятиях в системе дополнительного образования может быть направлен на удовлетворение практических интересов отдельных учащихся; выступать в роли «надстройки», дополнения содержания профильного курса. И конечно предполагает заглянуть за страницы школьного учебника.

Программа содержит **признаки разноуровневости**

1. Наличие в программе матрицы, отражающей содержание разных типов уровней сложности учебного материала и соответствующих им результатов
2. Программа оснащена оценочными материалами промежуточной аттестации учащихся для каждого уровня.

Предусмотрены разные степени сложности учебного материала, содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на учащихся в возрасте 11-14 лет.

11-14 лет - средний школьный возраст. Восприятие подростка более целенаправленно, планомерно и организованно, чем восприятие младшего школьника. Иногда оно отличается тонкостью и глубиной, а иногда, как заметили психологи, поражает своей поверхностностью. Определяющее значение имеет отношение подростка к наблюдаемому объекту. Неумение связывать восприятие окружающей жизни с учебным материалом — характерная особенность учеников среднего школьного возраста.

Характерная черта внимания среднего школьного возраста — его специфическая избирательность: интересные занятия или интересные дела очень увлекают подростков, и они могут долго сосредоточиваться на одном материале или явлении. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому часто становятся причиной непроизвольного переключения внимания. Оправдывает себя такая организация учебно-воспитательного процесса, когда у подростков нет ни желания, ни времени, ни возможности отвлекаться на посторонние дела.

Форма обучения: очная

Режим занятий: 2 учебных часа 1 раз в неделю, перемена 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса определяются содержанием программы и включают в себя индивидуальные занятия с педагогом; промежуточную и итоговую проверку знаний, решение лингвистических задач, направленные на формирование у учащихся мотивации к познанию.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа является разноуровневой.

1 год обучения - ознакомительный уровень предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации учебного процесса, минимальную сложность учебных заданий.

Цель ознакомительного уровня:

- формирование и развитие орфографической грамотности.

2 год обучения - базовый уровень предполагает освоение специализированных знаний и их применение для реализации творческих заданий.

Цель базового уровня:

- углубленное изучение некоторых тем по русскому языку и совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.

3 год обучения - углублённый уровень подразумевает закрепление полученных знаний, умений и навыков и выполнение более сложных работ в рамках содержательно - тематического направления программы.

Цель углубленного уровня:

– сознательное усвоение правила, безошибочное определение места орфограммы и решение орфографических задач.

Результатом освоения программы является осознание правописания как системы правил, усвоение общих правил правописания и умение руководствоваться ими в процессе письма.

Объем программы: 216 часов (1 год обучения - 72 часа; 2 год обучения - 72 часа; 3 год обучения - 72 часа.)

Срок освоения программы – три года. Запись возможна с любого года обучения

1.2. Цель программы

Способствовать углублённому изучению трудных случаев правописания в системе, повышению орфографической зоркости и речевой культуры учащихся, научить ориентироваться в многообразии правил, предупреждать предполагаемые ошибки.

1.3 Матрица разноуровневой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Уровни	Критерии	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Результаты
Ознако мительный	**Предметные:** -формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; -способствоватьовладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. -формировать навыки проведения различных видов. **Метапредметные:** - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, **с**обственные возможности её решения; -умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;	Наблюдение, практические занятия, индивидуальная беседа	Наглядно-практический, словесный, уровневая дефференциация	**Предметные:** -соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма; -использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка; -расширять и систематизировать научные знания о языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; -осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории языка; -объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и в письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические ошибки; -извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать ее в процессе общения; -производить различные виды анализа слов. **Метапредметные** -применять орфографические словари и справочники по правописанию при решении орфографических задач **Личностные:** -понимать и сохранять родной язык как одну из ценностей национально-культурных ценностей русского народа;

	-формирование ответственного отношения к учению. **Личностные:** - умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией,			-осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи.
Базовый	**Предметные:** -развитие умений грамотного владения устной и письменной речью. -обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи выразительных языковых средств. **Метапредметные**: - овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. **Личностные:** -развитие интеллектуальных и творческих способностей;	Тестирование, наблюдение, собеседование практические занятия, анализ практических работ	Технология оценивая, проблемно-диалогическая технология	**Предметные:** -соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - стилистически корректно использовать лексику и фразеологию - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; - **употреблять формы слов различных частей** речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. **Метапредметные**: - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; - извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её

	-развитие речевой культуры, - овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета.			решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. **Личностные:** - понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; - использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам. Диагностическая карта промежуточного контроля. «Народное художественное творчество» Выполнение работ по технологическим картам и образцам
Углубленный	**Предметные:** -совершенствовать навыки грамотного письма, активизировать внимание учащихся к собственной письменной речи; - формировать знания о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; - формировать базовые лингвистические понятия и их использование при анализе и оценке языковых фактов;	Тестирование, наблюдение, организация самостоятельных работ, анализ практических работ		**Предметные:** **учащиеся должны:** -соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма; -использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка; -расширять и систематизировать научные знания о языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; -осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории языка; -объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и в письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические ошибки;

	- уметь владеть функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств. **Метапредметные:** -развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; - осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; - определять способы действий в рамках предложенных условий и требований; - корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. **Личностные:** овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания			-извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать ее в процессе общения; -производить различные виды анализа слов. **Метапредметные** -понимать значение русского языка в процессе получения образования; -применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, в учебной деятельности на межпредметном уровне; -понимать заданный вопрос и в соответствии с ним строить ответ в устной форме; -анализировать изученные факты языка с выделением их отличительных признаков; -осуществлять поиск нужной информации в учебных пособиях;самостоятельно добывать знания, работая с различными источниками информации, включая ресурсы Интернета; - ставить цель деятельности и анализировать ее достижение; -самостоятельно ставить новые учебные задачи; - соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. **Личностные:** - понимать и сохранять родной язык как одну из ценностей национально-культурных ценностей

				русского народа; - уважительно относиться к родному языку; - учитывать разные мнения и обосновывать собственную позицию; - осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи; - умение учиться самостоятельно, получать знания в области лингвистики.

1.4. Содержание программы

Учебный план программы
1 год обучения

№ №	Тема	Количество часов			Формы контроля В том числе аттестация
		всего	В том числе		
			теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Входящая аттестация	**2**	**1**	**1**	Входящая аттестация
2	Язык. Правописание. Культура речи. Повторение	**4**		**4**	
3	Правописание гласных	**12**	**2**	**10**	
4	Промежуточная аттестация	**2**		**2**	Промежуточная аттестация
5	Словообразовательный и морфемный разбор слов	**2**		**2**	
6	Правописание согласных	**4**		**4**	Тест
7	Текущая аттестация	**2**		**2**	
8	Правописание имен существительных	**16**	**2**	**16**	Диктант
9	Правописание имен прилагательных	**6**	**1**	**5**	
10	Правописание глаголов	**12**	**2**	**10**	Тест
11	Синтаксический анализ предложения	**2**		**2**	
12	Повторение и систематизация изученного	**4**		**4**	
13	Комплексный анализ текста	**2**		**2**	
14	Итоговая аттестация	**2**		**2**	Итоговая аттестация
		72	**8**	**64**	

Содержание программы.
1 год обучения

1.Вводное занятие. **Инструктаж по технике безопасности. Входящая аттестация.**

Теория. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Диктант.

2.Язык. Правописание. Культура речи.

Практика. Повторение и систематизация изученного. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

3.Правописание гласных.

Теория. Гласные, проверяемые и непроверяемые ударением; чередующиеся.

Практика. Гласные в приставках. Буквы И, Ы после Ц.

4.Промежуточная аттестация.

Практика. Изложение

5.Словообразовательный и морфемный разбор слов.

Практика. Разбор слов

6.Правописание согласных. Чередование согласных в корне. Согласные в приставках.

Практика. Тест

7.Текущая аттестация

Практика. Вариант ВПР. Работа с текстом

8.Правописание имен существительных.

Теория. Правописание гласных в падежных окончаниях. Склонение существительных на -ия,-ий,-ие. Разносклоняемые имена существительные

Практика. Согласование имен прилагательных и глаголов прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно.

9.Правописание имен прилагательных.

Теория. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Правописание частицы НЕ с именами прилагательными.

Практика. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Синтаксическая роль кратких и полных прилагательных.

10.Правописание глаголов.

Теория. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Вид глагола.

Практика. Правописание личных окончаний глаголов.

Правописание не с глаголами. Правописание -ться. -тся,-чь.-чься.

11.Синтаксический анализ предложения

12.Повторение и систематизация изученного

13.Комплексный анализ текста

14.Итоговая аттестация.

Практика. Тест

Учебный план программы и его содержание
2 год обучения

№ №	Тема	Количество часов			Формы контроля, в том числе аттестация
		всего	В том числе		
			теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Входящая аттестация	**2**		**2**	Входящая аттестация
2	Язык. Правописание. Культура речи. Повторение	**2**		**2**	
3	Правописание гласных	**16**	**2**	**14**	Контрольное списывание
4	Морфологический разбор частей речи	**2**		**2**	

5	Промежуточная аттестация	**2**		**2**	Промежуточная аттестация
6	Правописание приставок	**4**	**1**	**3**	тест
7	Употребление прописных букв	**2**	**1**	**1**	
8	Употребление Ъ и Ь	**2**	**1**	**1**	
9	Словообразовательный и морфемный разбор слов	**2**		**2**	
10	Текущая аттестация (изложение)	**2**		**2**	Текущая аттестация (изложение)
11	Правописание согласных	**12**	**1**	**11**	
12	Синтаксический анализ предложения	**2**		**2**	
13	Правописание сложных имен существительных	**2**	**1**	**1**	
14	Правописание сложных имен прилагательных	**2**	**1**	**1**	
15	Правописание имен числительных	**4**	**1**	**3**	Контрольная работа
16	Правописание местоимений	**4**	**1**	**3**	
17	Повторение и систематизация изученного	**4**		**4**	диктант
18	Комплексный анализ текста	**4**	**-**	**4**	
19	Итоговая аттестация	**2**	**-**	**2**	Итоговая аттестация
		72	**10**	**62**	

Содержание программы
2 год обучения

1Вводное занятие. Входящая аттестация.
Практика. Диктант.
2 Язык. Правописание. Культура речи. Повторение.
Практика. Повторение и систематизация изученного.
3.Правописание гласных.

Теория. Орфограммы (гласные)в корнях, суффиксах, окончаниях.

Практика. Отработка умений «видеть» орфограмму в корне и объяснить её написание. Дифференцировать орфограммы корней. Гласные, проверяемые ударением; непроверяемые; чередующиеся. О – Ё после шипящих в корне. Падежные и родовые окончания. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов разных частей речи.

4.Морфологический разбор частей речи

Практика. Разбор частей речи.

5.Промежуточная аттестация
Практика. Вариант ВПР.
6.Правописание приставок.

Теория. Приставки пре- и при- Изменяющиеся и неизменяющиеся на письме приставки.
Практика**.** Приставки на з-,с-.И -Ы после приставок на согласную.
7.Употребление прописных букв.
Теория. Трудные случаи.
Практика. Правописание прописных букв.
8.Употребление Ъ и Ь.
Теория. Разделительные Ъ и Ь.
Практика. Правописание ь на конце слов после шипящих.
9.Словообразовательный и морфемный разбор слов
10.Текущая аттестация
Практика. Изложение
11.Правописание согласных.
Теория. Правописание непроизносимых согласных.
Практика. Правописание согласных в разных морфемах.
12.Синтаксический анализ предложения
13-14. Правописание сложных слов.
Теория. Соединительная гласная в сложных словах. Слитное и дефисное написание сложных существительных и прилагательных.
Практика**.** Правописание сложных слов с ПОЛ- и ПОЛУ-. Анализ условий выбора в трудных случаях употребления дефиса в сложных словах.
15. Правописание числительных.
Теория. Особенности склонения имен числительных
Практика. Отработка трудных случаев правописания числительных. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Склонение количественных и порядковых числительных.
16.Правописание местоимений.
Теория. Особенности склонения местоимений.
Практика. Отрицательные и неопределенные местоимения. Склонение местоимений.
17.Повторение и систематизация изученного
18.Комплексный анализ текста.
19.Итоговая аттестация.
Тест

Учебный план программы и его содержание
3 год обучения

№ №	Тема	Количество часов			Формы контроля, в том числе аттестация
		всего	В том числе		
			теория	практика	
1	Вводное занятие.	**2**	1	1	Входящая

	Инструктаж по технике безопасности. Входящая аттестация				аттестация
2	Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 6 классе.	**6**		6	
3	Промежуточная аттестация	**2**		2	
4	Правописание причастий	**12**	2	10	тест
5	Правописание деепричастий	**4**	1	3	тест
6	Синтаксический анализ предложения	**2**		2	
7	Словообразовательный и морфемный разбор слов	**2**			
8	Промежуточная аттестация	**2**		2	Промежуточная аттестация
9	Правописание наречий	**18**	4	14	Контрольное списывание
10	Категория состояния	**2**	1	1	
11	Правописание предлогов	**4**	1	3	
12	Правописание союзов	**4**	1	3	
13	Правописание частиц	**4**	1	3	диктант
14	Повторение и систематизация изученного	**4**		4	
15	Комплексный анализ текста	**2**	-	2	
16	Итоговая аттестация	**2**	-	2	Итоговая аттестация
		72	**12**	**60**	

Содержание программы

1. Введение. Инструктаж по технике безопасности.
Теория. Русский язык как развивающееся явление.
Практика. Входящая аттестация

2. Язык. Правописание. Культура речи. Повторение пройденного в 6 классах

3. Промежуточная аттестация
Практика. Тест по итогам изученного материала.

4.Причастие.
Теория. Причастный оборот. Запятая при причастном обороте и ее отсутствие. НЕ с причастиями.
Практика. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

5.Деепричастие.
Теория. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
Практика. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

6.Синтаксический анализ предложения

7.Словообразовательный и морфемный разбор слов
8.Промежуточная аттестация
Практика. Вариант ВПР
9.Наречие.
Теория. Как отличить наречие от других частей речи.
Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.
Практика. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ь после шипящих на конце наречий. Слитное и раздельное написание наречий и существительных с предлогом.
10.Категория состояния.
Теория. Категория состояния, ее отличие от наречий и кратких прилагательных.
Практика. Синтаксическая роль слов категории состояния.
11.Предлог.
Теория. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.
Практика. Правописание производных предлогов.
Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах.
Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
12.Союз.
Теория. Слитные и раздельные написания союзов.
Практика. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТАК с частицей ЖЕ.
13.Частица.
Теория. Формообразующие и смысловые частицы.
Различение на письме частиц НЕ и НИ.
Практика**.** Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.
14. Повторение и систематизация изученного.
15.Комплексный анализ текста
16.Итоговая аттестация
Вариант ОГЭ

Раздел 2 Комплекс организационно–педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график (прилагается).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации данной программы необходимы следующие условия: помещение (кабинет) - 40 квадратных метров, качественное электроосвещение, место для работы педагога и доска, мел.

Информационное обеспечение:

Компьютер, проектор.

Кадровое обеспечение:

Образовательный процесс по данной программе обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование, опыт организации досуговой деятельности учащихся в процессе реализации программы; опыт разработки дополнительных общеобразовательных программ

2.3. Формы аттестации.

Входящая аттестация. Диктант с грамматическим заданием

Промежуточная аттестация. Изложение.

Текущая аттестация. Вариант ВПР

Итоговая аттестация. Итоговое тестирование

2.4 Оценочные материалы

Входящая аттестация. Первый год обучения.

Диктант с грамматическим заданием

Дни поздней осени

Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идёшь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие звёздочки листвы. На голых сучьях повисли крупные капли ночного дождя.

Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листвы шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

Скоро и настоящие холода. Снег оденет чащи, леса и перелески в белый наряд.

Грамматическое задание:1. Выпишите из текста 4 слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, подберите проверочные слова, графически обозначьте орфограмму.2.Выпишите слова с Ь на конце, в скобках обозначьте часть речи.

Промежуточная *аттестация.*

Изложение. Текст подбирается по ходу изучения материала и в силу индивидуальной подготовки учащихся.

Текущая аттестация.

Вариант ВПР Русский язык.

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания. Текст 1 В тундр.. – в..сна. Со..нце дружески подмигива..т, посылая луч.. света из-под ни..ких обл..ков. Звенят большие(3) и малые руч..и со стоном взламывают..ся р..чушки в г..рах. Вода всюду(1). Ступ..ш.. ногой в мох – и мох сочит..ся. Трон..ш.. мшист..ю коч..ку – и сверху появит..ся вода. Стан..ш.. ногой на л..док – и из-под л..дка брызн..т вода. Сейчас вся тундра это разр..стающееся б..лото. Оно ж..вёт в..хлипыва..т под с..погами. Оно мя..кое, п..крыто ж..лтой прошлогодн..й тра..кой и в..сенним мхом, похож..м на ц..плячий пух. В..сна ро(б/п)ко вход..т в тундру оглядыва..т..ся. (4) Вдруг зам..рает(2) под напором х..лодного ветра но (не)останавлива..т..ся а идёт дальше.

2.Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 языковые разборы: (1) – фонетический разбор; (2) – морфемный разбор; – морфологический разбор; (4) – синтаксический разбор предложения.

3.Поставьте знак ударения в следующих словах. Торты, облегчить, красивее, квартал.

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

4.Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении. В середине апреля из Африки возвращаются на родину соловьи.

5.Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения. 1) По словам Дениски всё стихотворение он выучил наизусть 2) Дениска робко сказал что не понял вопрос Раисы Ивановны 3) Раиса Ивановна громко произнесла Дениска прочтёт стихи русского поэта Некрасова 4) Что ты так сбивчиво декламируешь стихотворение Дениска

6.Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Маша любит рисовать пейзажи акварельными красками. 2) Возьми-ка со стола новые кисти и акварельные краски! 3) Сначала друзья прорисуйте контуры предметов. 4) В художественной школе мы рисуем пейзажи и натюрморты.

7. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Всю ночь зима вязала кружевные узоры и щедро раздавала наряды деревьям. 2) Исчезают последние островки снега и на свет пробивается зелёная травка. 3) Снег заботливо укутал все деревья и белой накидкой покрыл землю. 4) Вот показалось долгожданное солнце и залило всю окрестность ярким светом.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8−12.

Текст 2 (1)Жил у нас в доме огромный толстый кот Иваныч. (2)Мы все его любили за добрый нрав. (3)Только увидит нас утром – сразу подбежит, начнёт мурлыкать, об ноги тереться. (4)Нам даже казалось, что по своему характеру и уму кот больше походил на собаку. (5)Он и бегал за нами, как собака: мы на огород – и он следом, мама в магазин – и он за ней. (6)А возвращаемся вечером с реки – Иваныч уж на лавочке возле дома сидит, будто нас дожидается. (7)В старом доме мы прожили несколько лет, потом переехали в другой. (8)Переезжая, мы очень боялись, что Иваныч не уживётся на новой квартире и будет убегать на старое место. (9)Но наши опасения оказались совершенно напрасными.

(10)Попав в незнакомое помещение, Иваныч начал всё осматривать, обнюхивать, пока наконец не добрался до маминой кровати. (11)Тут уж он почувствовал, что всё в порядке, вскочил на постель и улёгся. (12)В обед кот мигом примчался к столу и уселся, как обычно, рядом с мамой. (13)В тот же день он осмотрел новый двор, посидел на лавочке перед домом, но на старую квартиру не ушёл. (14)Значит, не всегда верно, когда говорят, что собака людям верна, а кошка дому: вот у Иваныча вышло совсем наоборот. (По Г. Скребицкому)

8.Определите и запишите основную мысль текста.

9. Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что Иваныч был ласковым котом? Запишите ответ.

10.Определите, какой тип речи представлен в предложениях 10−13 текста. Запишите ответ.

11.В предложениях 9−11 найдите слово со значением «чувство тревоги, беспокойство». Выпишите это слово.

12.В предложениях 4−6 найдите антоним к слову «утром» и выпишите его.

Итоговая аттестация

Вариант 1

Часть 1

Обведите кружком номер правильного ответа.

1.Укажите существительное с окончанием -е .

а) расположился на сидень...

б) не знал об этом событи...

в) путешествовал по Инди...

г) сидел на лошад...

2. Пишется -тся

а) И как тебе не лень с утра до вечера трудит...ся целый день!

б) Не оставь меня, кум милый ! Дай ты мне собрат...ся с силой!

в) Но курам никогда до облака не добрат...ся!

г) Как взмолит...ся золотая рыбка!

3. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

а) маленький б) миниатюрный в) небольшой г) младший

4. Пишется е.
а) Печка неж...т, а дорожка уч...т. б) День хвал...тся вечером.
в) Солнце встан...т, так и утро настан...т. г) День на день не приход...тся .
5. В каком примере «не» пишется слитно ?
а) Иван Петрович никогда (не) выходил из себя.
б) В прошлом году (не) было сильных морозов.
в) Утром мне слегка (не)здоровилось, и я остался дома.
г) Дедушке (не) нравится моё пение.
6. В каком ряду все существительные пишутся с мягким знаком ?
а) гореч... , кирпич... , беспеч...ность б) пять дач... , ноч... , глуш...
в) вещ... , доч... , палач... г) два руч...я , полноч... , озимая рож...
7. В каком ряду во всех словах безударная гласная в корне проверяется ударением ?
а) разд...вать, увл...кать, гл...тать б) м...лина, отл...чаться, возр...ст
в) р...бина, к...лина, к...нфета г) изл...жение, выр...с, обл...гчить
8. Укажите неверное утверждение.
Над седой равниной моря ветер тучи собирает.
а) это предложение повествовательное б) это предложение простое
в) главные члены - тучи собирает г) это предложение распространённое

9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Осенний ветер бушевал и волны вскидывал высоко.
б) Показалась ранняя зорька, и журавли опять отправились в дальний путь.
в) Наедине с тобою брат хотел бы я побыть.
г) Ночью месяц тускл и поле сквозь туман лишь серебрит.
10. Найдите слово, в котором все согласные звуки глухие.
а) песня б) шубка в) жук г) помощь
11. Укажите, в каком порядке следует расставить предложения, чтобы получился текст.
А. Гусь высоко и неподвижно держал длинную шею, будто нёс на голове стакан.
Б. Больше всего эта шишка походила на кокарду.
В. Вместо неё прямо на шее был прикреплён огромный клюв с какой-то шишкой на переносье.
Г. Собственно головы у него, казалось, не было.
а) А, Г, Б, В б) Г, В, А, Б в) В, Г, Б, А г) А, Г, В, Б
Часть 2
При выполнении заданий этой части запишите ответ, если этого требует вопрос, или обведите кружком правильный вариант ответа
1) Снежная поляна в лесу, и на ней две березы. 2) Выпустили их деревья на середку, встали они друг против дружки на виду у всех. 3) Обе молодые, легкие, стройные! 4)Девушки, да и только. 5) И захотелось чем-то отметить

подруг. 6)Увидел под елкой темно- желтые шишки, набрал горсть и развесил на березках.
7)То-то оробеет глухарь, то-то удивится лось, то-то переволнуется сорока.
(М.Бубеннов)
1. Определите тип текста
а) рассуждение б) описание в) повествование г) описание и повествование
2. В предложении (5) найди слово, состоящее из приставки, корня, окончания, выпиши его.
3. Из предложения (6) выпишите служебные части речи.
4. Озаглавьте текст.
Часть 3
Напишите сочинение по прочитанному тексту.
В сочинении сформулируйте тему и основную мысль текста. Любите ли вы наблюдать за природой. Какая картина природы когда-либо поразила вас? Приведите примеры.

Входящая аттестация. Второй год обучения

Диктант с грамматическим заданием

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

(104 слова)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:
День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца.
2. Выполните морфемный разбор слов (по составу):
Подберезовики, освещают, благородные.
3. **Произведите фонетический разбор слова: *срезаю.***

Текущая аттестация.
Вариант ВПР

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1 Июнь – самая светлая п..ра у тр..вянистых р..стений. **Всё пр..крас..но в июн.. земля небо и вода.** В эти летн.. дни пр..гулка на лу(г/к)или в лес – наст..ящий праз..ник. Сколько р..стений, и ярких, и на первый взгля(д/т) (не)пр..метных, праз..нуют(3) своё (совершенно)летие! За (не)долгие тёплые месяцы они пр..живут к..ротк..ю жизнь отцв..тут и начнут сразу ст..реть, отдавая всё сем..нам. Вот в густом сосняке ра(з/с)пустило своё дли(н,нн)ое с..цветие (не)высокое р..стение. Похоже оно на льви(н,нн)ый(2) зе(в/ф), который часто вид..ш.. на клумбах. Это цв..тёт льнянка. От садового тёзки она отлича..т..ся (лимо(н,нн)о)ж..лтым или (оранжево)ж..лтым цветом. Льнянка встр..чает..ся повсюду но особенно любит песча(н,нн)ые места. (4) Этому р..стению находит..ся место в к..рзинах (з/с)борщиков лекарстве(н,нн)ого сыр..я. (По Т. Горовой)

2.Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:
(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
(3) – морфологический разбор слова;
(4) – синтаксический разбор предложения.

3.В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.
4.Поставьте знак ударения в следующих словах.

Позвонишь, жалюзи, красивее, торты.

5.Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Давнюю мечту о написании пьесы для театра он вынашивал пятнадцать лет.

6.Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).
1) вкусное салями
2) семистам ученикам
3) комната более шире
4) обоим братьям

7.Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Снег с мягким шелестом падал с гибких ветвей. 2) Пора хлебной нивы прекрасна и неповторима. 3) Янтарь окаменевшая ископаемая смола. 4) Твоя улыбка всегда светлая и искренняя.
8.Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
1) Лёгкий ветерок едва касается глади озера и рябит воду шуршит камышом.

2) Ворон вещая птица не кружи над моей головой!
3) Сибирская лиственница к почве непривередлива а растёт быстро и живёт долго.
4) Деревья опустили свои тяжёлые ветви и кусты пригнулись под снегом.

Текст 2

1)Всего 150 лет назад фамилию имели очень немногие люди. (2)К ним относились дворяне, купцы, священники и некоторые почётные граждане. (3)У крестьян, которых тогда в России было большинство, фамилий не было, пока не отменили крепостное право. (4)До этого простых людей звали по прозвищу, отчеству или по профессии. (5)В старинных документах можно встретить, например, такое имя: Пушкарь Иван Максимов Беляков. (6)Среди этих четырёх слов нет ни одной фамилии! (7)На первом месте – занятие человека, для господ это было важнее имени. (8)Далее – само имя, Иван, потом – имя его отца, которого звали Максимом. (9)А Беляков? (10)Это семейное прозвание, которое означало, что дед или прадед Ивана почему-то получил от односельчан прозвище Беляк. (11)Фамилией крепостным крестьянам могло служить указание на их хозяина. (12)Так появлялись целые деревни однофамильцев – Воронцовых, Гагариных, Львовкиных. (13)Иногда новый помещик давал крестьянам немного изменённую фамилию их бывшего владельца, а иногда величал по названию деревни, где они жили. (14)Поэтому и сейчас по фамилии зачастую можно определить, чем занимался твой предок, где жил, какой у него был характер. (15)Если ты носишь фамилию Попов, то в твоей семье был священнослужитель; если Кузнецов или Ковалёв, значит, твой прапрадед был сыном кузнеца (в южнорусских районах кузнецов называли «ковалѝ »). (16)Дворяне чаще всего получали фамилии от названия того места, которым владели. (17)Князья Трубецкие в стародавние времена владели городом Трубеч, Волконские – землёй по берегам реки Волхонки, Оболенским принадлежал древнерусский городок Оболенск. (18)Многих городов давно нет, а фамилии сохранились. (По книге «Моя семья»)

9.Определите и запишите основную мысль текста.

10.Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11.Когда, по мнению автора текста, у крестьян появились фамилии?

12.Определите и запишите лексическое значение слова «земля» («землёй») из предложения 17. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

13.Определите стилистическую окраску слова «сохранились» из предложения 18, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову. Сохранились –

14.Объясните значение фразеологизма **бить баклуши**, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Итоговая аттестация

Вариант 1

Ч а с т ь

А1. Какая из данных пар слов не является антонимами?

- тепло – холод
- дружественный – враждебный
- восход – закат
- бегемот – гиппопотам

А2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

1) брать быка за рога – бесстрашно брать быка за рога
2) обводить вокруг пальца – ловко обманывать
3) без мыла в душу лезть – лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения
4) белая ворона – о человеке, который отличается от окружающих

А3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.

- Надо знать, беречь и любить родной край.
- Он бросил перчатку в сидящего на столе кота, но тот не сдвинулся с места.
- Дедушка решил тряхнуть стариной и пустился в пляс.
- Собака мчалась, высунув язык, стараясь догнать машину.

А4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

1) (речи) торжестве...ы – в кратком прилагательном пишется столько **н,**сколько в полной форме – торжественный
2) собачонка – после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется **о**
3) заг…рать – в безударном положении в корне пишется гор-
4) (они) кле…т – окончание **-ют**, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

А5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?

А. прол..стать
Б. расст..лить
В. предл..жить
Г. ут..шать

1) Б, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, В

А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква н ?

А. рассматр.. вал, на лекци…, в планетари…, увид…м, закле…л
Б. провер…т, брезж…т, овраж...к, на окраин…, деревн…
В. дыш..шь, ларч..к, постро..л, высп..шься, о семен..
Г. на нижн..й ступен.., посе..л, расспраш..вал, со времен..м

1) В,Г 2) А,В 3) Б,Г 4) А, Г

А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?

А. утеш…ся, горяч…, лис…ей шубы, гон…щик
Б. вееш…, пустош…, пил…щик, назнач…те
В. подреж...те, похож..., сокровищ…, тиш...
Г. не тревож...ся, спряч...ся, июл…ский, в рыбач…ем посёлке

1) А, Б 2) Б, В 3) Б, Г 4) А, В

А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е ?

А. пр…небречь, пр...дание, пр…образовать
Б. пр...одолеть, пр...мерзкий, непр...менно
В. пр...обретение, пр...подавать, пр...готовить
Г. непр...ступный, пр…тащить, пр…украсить

1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква н ?

А.лебеди…ный, путеши…ный, карти…ный
Б. ю…ный, песча…ный, кожа...ный В. овся...ная, ветре...ый день, глиня...ный
Г. были...ный, произведение бесце...но, клюкве...ный
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

А10. Укажите слово. образованное суффиксальным способом.
1) побелка 2) синий 3) порез 4) школьник

А11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.
1) пароход 2) вагон-ресторан 3) сталевар 4) вечерок

А12. Со всеми словами какого ряда не пишется слитно?

(не) участвовать; сказать (не) правду
(не) хотел; (не) громкое чтение
(не) неприступная крепость; (не) глубокий, а рыбный пруд
(не) внимание, а рассеянность; (не) высокий дом

А13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
1) С крыши стаивают последние капли, и по мостовым бегут шумные ручьи.
2) Под дуновением ветра море вздрагивало и покрывалось мелкой рябью.
3) На поляне росли фиалки а также цвела земляника.
4) Он неожиданно произнёс: «Я где-то видел вас раньше».

Ч а с т ь 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1.Я бродил подолгу и видел много примет осени. 2. По утрам в лужах под стеклянной коркой льда виднелись пузырьки воздуха. 3. Иногда в таком пузырьке лежал, как в полом хрустальном шаре, багровый или лимонный лист осины или берёзы. 4. Я разбивал лёд, доставал замёрзшие листья и приносил их домой.

- Определите стиль речи.
  1. художественный
  2. научный
  3. официально-деловой
  4. разговорный

- Определите тип речи.
  1. повествование
  2. описание
  3. рассуждение

В3. Найдите грамматическую основу 1 предложения.
1) Я бродил
2) Я видел
3) Я бродил и видел
4) Я бродил подолгу

В4. Найдите ошибку в синтаксическом разборе второго предложения.
1. грамматическая основа предложения – *пузырьки воздуха*
2. (видел) *под коркой* – дополнение
3. *под стеклянной* (коркой) – определение

Вариант 2

Ч а с т ь 1

❿ Какая из данных пар слов не является антонимами?
1) положительный – отрицательный
2) купля – покупка
3) горький – сладкий

4) естественный – искусственный

❿ Значение какого фразеологизма объяснено неверно?
- бить баклуши – бездельничать
- битый час – довольно долго
- белены объелся – обезумел, перестал соображать
- втирать очки – хорошо протереть очки

❿ Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.
- Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.
- Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.
- От этого известия он почувствовал себя на седьмом небе.
- Снег совсем недавно сбежал с полей.

❿ В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?
- глуби...ый – прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса -ин- пишется с одной буквойн
- они хвал...т – в окончании глагола II спряжения пишется-ят
- пр…бить – приставкапри-обозначает «присоединение»
- закле...л – в прошедшем времени глагола перед суффиксом-л- пишется та же гласная, что и в неопределённой форме – заклеить

❿ В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?
А. препод…ватель
Б. р…стение
В. объ…снить
Г. прик…сание
1) А, Б 2) В, Г 3) А, В 4) Б, Г

❿ В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е ?
А. стон…т, на выставк..., в музе..., ед...шь, плюш...вый
Б. постел...шь, рассматр...вал, от времен..., завис...л, ищ...шь
В. человеч...к, повел...вать, звоноч...к, пальц...в, обид...л
Г. в отзыв..., о произведении..., горош...к, в колюч...м взгляд…

1) А, Б 2) А, В 3) Б, Г 4) В, Г

❿ В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?
А. измаж...те, пахуч…, училищ…, заяч...ий хвост
Б. подреж...те, стереч..., слышиш..., дрож...
В. обнаруж…те, тягуч..., возле дач..., мощ...ный
Г. намаж...ся, носил...щик, заяч...е семейство, декабр...ский
1) А, Б 2) Б, В 3) Б, Г 4) А, В

❿ В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и ?
А. пр...школьный, пр...милый, пр...одолеть
Б. непр...ступный, пр...волжский, пр...рисовать
В. пр...купить, пр...чуда, пр...чина
Г. пр...пятствие, пр...думать, пр...гласить
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква н ?
А. масля...ная краска, ветре...ный день, багря...ный
Б. пчели...ный, урага...ный, жизне...ный

В. ледя...ной, книга интерес...а, тополи...ный
Г. недюжи...ный, качестве...ный, дли…ный
1) Б, В 2) В, Г 3) А, В 4) Б, Г

А10. Укажите слово, образованное приставочнвм способом
1) подоконник 2) пригород 3) дождик 4) бездельник

А11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.

1) водолаз 2) плащ-палатка 3) сухофрукты 4) бездорожье

А12. Со всеми словами какого ряда непишется раздельно?

7. (не) боялся, (не) большие просветы
8. (не) знакомец, (не) подвижная вода
9. (не) правда, а ложь, вовсе (не) трудная задача
10. (не) спутаешь, явная (не) приязнь

А13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

6. Язык народа – его ум и мудрость.
7. Он увлекательно рассказывал о возникновении и исчезновении больших городов в Азии.
8. Обрывистый берег убегал назад, и горы словно надвигались на нас.
9. Солнце всё ниже опускалось к горизонту и в лесу становилось темно.

Часть 2

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. Вторые сутки мы были в море.2. На рассвете первой ночи мы встретили густой туман.3. Он закрыл горизонт, медленно рос вокруг нас и наконец задымил мачты, палубу. 4.Но к вечеру второго дня космы тумана, как живые, расползлись по пароходу.

В1. Определите стиль речи.

- художественный
- научный
- официально-деловой
- разговорный

В2. Определите тип речи.

1 повествование
2 описание
3 рассуждение

В3. Найдите ошибку в характеристике третьего предложения.

1) повествовательное, невосклицательное, простое, осложнено двумя однородными сказуемыми
2) *он* – подлежащее
3) (закрыл) *горизонт* – прямое дополнение
4) (рос) *медленно*— обстоятельство образа действия

В4. Найдите грамматическую основу 2 предложения.

1) мы встретили туман
2) мы встретили
3) встретили на рассвете
4) густой туман

<u>Третий год обучения</u>

Входящая аттестация. Диктант с грамматическим заданием

Промежуточная аттестация

Тест по итогам изученного материала.

Текущая проверка усвоения материала

Вариант ВПР

Форма итоговой аттестации учащихся.
Вариант ОГЭ

2.4 Оценочные материалы

Входящая аттестация
ДИКТАНТ

Небо перед утренней зарей прояснилось. На нем нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предрассветная тишь долго не нарушается**3** никакими звуками, ничьими голосами.**4**В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжелая от росы трава низко прилегает к земле и блестит**3** серебряными каплями.**4**

Но вот пробежал легкий ветерок. Раздается стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любуешься природой. (109 слов)

Грамматическое задание

1.Синтаксический разбор
5 предложение
7 предложение

2. Морфологический разбор
(не) нарушается
Блестит

3. Морфемный разбор
Предрассветная, раздается
Весеннюю , поднимается

Промежуточная аттестация
Вариант 1

Ч а с т ь 1

А1. Какая из данных пар слов не является антонимами?
- тепло – холод
- дружественный – враждебный
- восход – закат
- бегемот – гиппопотам

А2. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?
1) брать быка за рога – бесстрашно брать быка за рога

2) обводить вокруг пальца – ловко обманывать
3) без мыла в душу лезть – лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения
4) белая ворона – о человеке, который отличается от окружающих

А3. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.
- Надо знать, беречь и любить родной край.
- Он бросил перчатку в сидящего на столе кота, но тот не сдвинулся с места.
- Дедушка решил тряхнуть стариной и пустился в пляс.
- Собака мчалась, высунув язык, стараясь догнать машину.

А4. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?
1) (речи) *торжестве...ы* – в кратком прилагательном пишется столько ***н,***сколько в полной форме – *торжественный*
2) *собачонка* – после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется ***о***
3) *заг…рать* – в безударном положении в корне пишется *гор-*
4) (они) *кле…т* – окончание ***-ют,*** так как глагол отвечает на вопрос что делают?

А5. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?
А. прол..стать
Б. расст..лить
В. предл..жить
Г. ут..шать
1) Б, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, В

А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква н ?
А. рассматр.. вал, на лекци…, в планетари…, увид…м, закле…л
Б. провер…т, брезж…т, овраж...к, на окраин…, деревн…
В. дыш..шь, ларч..к, постро..л, высп..шься, о семен..
Г. на нижн..й ступен.., посе..л, расспраш..вал, со времен..м
1) В,Г 2) А,В 3) Б,Г 4) А, Г

А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?
А. утеш…ся, горяч…, лис…ей шубы, гон…щик
Б. вееш…, пустош…, пил…щик, назнач…те
В. подреж...те, похож..., сокровищ…, тиш...
Г. не тревож...ся, спряч...ся, июл…ский, в рыбач…ем посёлк
1) А, Б 2) Б, В
3) Б, Г 4) А, В

А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква* е *?
А. пр…небречь, пр...дание, пр…образовать
Б. пр...одолеть, пр...мерзкий, непр...менно
В. пр...обретение, пр...подавать, пр...готовить
Г. непр...ступный, пр…тащить, пр…украсить
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква* н *?
А.лебеди…ный, петуши…ный, карти…ный
Б. ю…ный, песча…ный, кожа...ный
В. овся...ная, ветре...ый день, глиня...ный
Г. были...ный, произведение бесце...но, клюкве...ный
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

А10. Укажите слово. образованное суффиксальным способом.

1) побелка 2) синий 3) порез 4) школьник

А11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.

1) пароход 2) вагон-ресторан 3) сталевар 4) вечерок

А12. Со всеми словами какого ряда* не *пишется слитно?

(не) участвовать; сказать (не) правду
(не) хотел; (не) громкое чтение
(не) неприступная крепость; (не) глубокий, а рыбный пруд
(не) внимание, а рассеянность; (не) высокий дом

А13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) С крыши стаивают последние капли, и по мостовым бегут шумные ручьи.
2) Под дуновением ветра море вздрагивало и покрывалось мелкой рябью.
3) На поляне росли фиалки а также цвела земляника.
4) Он неожиданно произнёс: «Я где-то видел вас раньше».

Ч а с т ь 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1.Я бродил подолгу и видел много примет осени. 2. По утрам в лужах под стеклянной коркой льда виднелись пузырьки воздуха. 3. Иногда в таком пузырьке лежал, как в полом хрустальном шаре, багровый или лимонный лист осины или берёзы. 4. Я разбивал лёд, доставал замёрзшие листья и приносил их домой.

- ***Определите стиль речи.***
  1. художественный
  2. научный
  3. официально-деловой
  4. разговорный

- ***Определите тип речи.***
  1. повествование
  2. описание
  3. рассуждение

В3. Найдите грамматическую основу 1 предложения.

1) Я бродил
2) Я видел
3) Я бродил и видел
4) Я бродил подолгу

В4. Найдите ошибку в синтаксическом разборе второго предложения.

1. грамматическая основа предложения – *пузырьки воздуха*
2. (видел) *по утрам* – обстоятельство времени
3. (видел) *под коркой* – дополнение
4. *под стеклянной* (коркой) – определен

Вариант 2

Ч а с т ь 1

❿ ***Какая из данных пар слов не является антонимами?***

1) положительный – отрицательный
2) купля – покупка
3) горький – сладкий
4) естественный – искусственный

❿ ***Значение какого фразеологизма объяснено неверно?***
- бить баклуши – бездельничать
- битый час – довольно долго
- белены объелся – обезумел, перестал соображать
- втирать очки – хорошо протереть очки

❿ ***Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.***
- Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.
- Внезапно между небом и землёй пронеслась стайка ласточек.
- От этого известия он почувствовал себя на седьмом небе.
- Снег совсем недавно сбежал с полей.

❿ ***В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?***
- глуби...ый – *прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса* **-ин-** *пишется с одной буквой***н**
- они хвал...т – *в окончании глагола II спряжения пишется***-ят**
- пр…бить – *приставка***при-***обозначает «присоединение»*
- закле...л – *в прошедшем времени глагола перед суффиксом***-л-** *пишется та же гласная, что и в неопределённой форме – заклеить*

❿ ***В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?***
А. препод…ватель
Б. р…стение
В. объ…снить
Г. прик…сание
1) А, Б 2) В, Г 3) А, В 4) Б, Г

❿ ***В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква* е *?***
А. стон…т, на выставк..., в музе..., ед...шь, плюш...вый
Б. постел...шь, рассматр...вал, от времен..., завис...л, ищ...шь
В. человеч...к, повел...вать, звоноч...к, пальц...в, обид...л
Г. в отзыв..., о произведении..., горош...к, в колюч...м взгляд…
1) А, Б 2) А, В 3) Б, Г 4) В, Г

❿ ***В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?***
А. измаж...те, пахуч…, училищ…, заяч...ий хвост
Б. подреж...те, стереч..., слышиш..., дрож...
В. обнаруж…те, тягуч..., возле дач..., мощ...ный
Г. намаж...ся, носил...щик, заяч...е семейство, декабр...ский
1) А, Б 2) Б, В 3) Б, Г 4) А, В

❿ ***В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква* и *?***
А. пр...школьный, пр...милый, пр...одолеть
Б. непр...ступный, пр...волжский, пр...рисовать
В. пр...купить, пр...чуда, пр...чина
Г. пр...пятствие, пр...думать, пр...гласить
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

❿ ***В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква* н *?***
А. масля...ная краска, ветре...ный день, багря...ный
Б. пчели...ный, урага...ный, жизне...ный
В. ледя...ной, книга интерес...а, тополи...ный
Г. недюжи...ный, качестве...ный, дли…ный
1) Б, В 2) В, Г 3) А, В 4) Б, Г

А10. Укажите слово, образованное приставочнвм способом
1) подоконник 2) пригород 3) дождик 4) бездельник

А11. Укажите слово, образованное сложением целых слов.

1) водолаз 2) плащ-палатка 3) сухофрукты 4) бездорожье

А12. Со всеми словами какого ряда* не*пишется раздельно?

1.(не) боялся, (не) большие просветы
2.(не) знакомец, (не) подвижная вода
3.(не) правда, а ложь, вовсе (не) трудная задача
4.(не) спутаешь, явная (не) приязнь

А13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1.Язык народа – его ум и мудрость.
2.Он увлекательно рассказывал о возникновении и исчезновении больших городов в Азии.

3.Обрывистый берег убегал назад, и горы словно надвигались на нас.
4.Солнце всё ниже опускалось к горизонту и в лесу становилось темно.

Ч а с т ь 2

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. Вторые сутки мы были в море.2. На рассвете первой ночи мы встретили густой туман.3. Он закрыл горизонт, медленно рос вокруг нас и наконец задымил мачты, палубу. 4.Но к вечеру второго дня космы тумана, как живые, расползлись по пароходу.

В1. Определите стиль речи.

- художественный
- научный
- официально-деловой
- разговорный

В2. Определите тип речи.

1 повествование
2 описание
3 рассуждение

В3. Найдите ошибку в характеристике третьего предложения.

1) повествовательное, невосклицательное, простое, осложнено двумя однородными сказуемыми
2) *он* – подлежащее
3) (закрыл) *горизонт* – прямое дополнение
4) (рос) *медленно*— обстоятельство образа действия

В4. Найдите грамматическую основу 2 предложения.

1) мы встретили туман
2) мы встретили
3) встретили на рассвете
4) густой туман

Текущая аттестация

1.Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

текст 1

(В)течени.. всего пребывания в Греции Василий Петрович ра..считывал пок..зать сыновьям музеи. Но н.. мраморные изваяния богов н.. глиня(н,нн)ые

чере..ки н.. плоские чаши ра..писа(н,нн)ые по чёрному фону разными ф..гурами (н..)чего (н..)могли прибавить к в..сторгу вызва(н,нн)ому видом Акрополя. Очутившись(3) в у..ких улицах, (по)восточному живописных но то(же) (н..)чего (н..)прибавлявш..х нового к тому что так пор..жало в Константинопол.., семья р..скнула зайти в кафе. ..десь было не так уж(?) жарко, пахло кипящ..м кофе жаре(н,нн)ой(2) бараниной и ещ.. чем(то) пря(н,нн)ым. Мысле(н,нн)о пр..кинув, во сколько(же) это может обойтись, отец зак..зал две порции (на)троих чего(нибудь) (по)гречески. Гречанка выт..рла кухо(н,нн)ым полотенц..м столик и поставила баранину с греческим соусом.(4)Пока они нац..пив на вилки кусочки хлеба (на)чист.. выт..рали остатки янтарного соуса, гречанка гладила Павлика по голове смуглой, как(бы) закопч..(н,нн)ой рукой. (Н..)раз в кофейню заходили торговц.. . Один весь увеш..(н,нн)ый дли(н,нн)ыми нитками с наниза(н,нн)ыми на них губками д..ржал банку в которой плавали (не)большие рыбки. А другой в поднятых (в)верх руках д..ржал (разно)цветные газовые шары превратившие (на)миг греческую кофейню в таинстве(н,нн)ую лавку.

(По В. Катаеву)

2.Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:
(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
(3) – морфологический разбор слова;
(4) – синтаксический разбор предложения.

3.Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.
1) Прошёл **(на)встречу** тупоносый и весь чёрный пароход.
2) **(В)продолжени..** семи лет имя этого актёра гремело по всем городам России.
3) Умение шить пригодилось **(в)последстви..** Андерсену как писателю.
4) Он обернулся **(во)круг** себя и сказал что-то резкое.

4.Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.
1) Родион диктовал стих ласково и снисходительно, повторяя одно и **то(же)** по несколько раз.
2) Ванюша **то(же)** встал, но тотчас же снова опустился на стул.
3) Из самолюбия он решил в **что(бы)** то ни стало добиться чего-нибудь.
4)**Что(бы)** не зацепить лодку вёслами, мальчики перестали грести.

5.Поставьте знак ударения в следующих словах.
Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.

6.Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

1. Заваривая чай, у него упала чашка.
2. Решив задачу, я стал смотреть телевизор.
3. Игрушки, украшаемые новогоднюю ёлку, красиво переливались.
4. Нам привезли мебель, сделанную на заказ.

7.Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
1. Ключ бьёт из расселины берега превратившейся в небольшой овраг.
2. Косой дождь гонимый сильным ветром лил как из ведра.
3. Сорванные травы и цветы мы раскладывали и сушили в книгах.
4.Колеблющийся полёт бабочек над свежей зеленеющей полянкой - одно из прелестнейших зрелищ.

8.Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
1. Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полями ловит майских жуков и ночных бабочек.
2. Пропой-ка нам вою нежную и трогательную песенку еще раз соловушка .
3. Не отрывая глаз я наслаждался утренним пением птиц.
4.Таня подпрыгнув высоко ты дотянешься до цветущей ветки сирени.

9.Определите и запишите основную мысль текста.
(1) Чем талантливее писатель, тем радостнее для читателя общение с книгой.(2) А читатель может быть талантлив?
(3) Великие педагоги утверждают, что бездарных людей нет, у каждого есть свой талант.(4) Правда, он не всегда получает должное развитие.(5) Каждому человеку свойственно стремление заявить о себе, обнаруживая какие-то особенные, одному ему свойственные качества.(6) Природа может лишить человека музыкального слуха, способности рисовать — тут уж ничего не поделаешь.(7) Но есть область творчества, открытая для всех. (8) Это художественная литература. (9) Она удовлетворяет важнейшую человеческую потребность — потребность в творчестве. (10) Чтение обостряет воображение человека, будит его фантазию, мечта летит вперёд, наполняясь новым смыслом… (11) Если он талантливый читатель, а не просто человек, читающий книги. (12) Чтение — творчество, для овладения которым стоит потратить усилия.
(13) Талантливый читатель умеет соединить глубокое постижение авторской мысли со своими наблюдениями, ассоциациями. (14) Умеет воспроизвести в своём воображении картины жизни, возникшие в воображении художника и запечатлённые в литературном произведении.
(15) Нужна готовность, предрасположенность к пониманию того, что создано автором. 16) Готовность и умение понять чувства и мысли писателя, по-своему

повторив тот путь, который прошёл он. (17) Читательское восприятие так или иначе связано с интерпретацией прочитанного — с освоением содержания произведения, что, в свою очередь, порождает творческую инициативу читателя, стимулирует его ассоциации, чувства, мысли. (18) Вот тогда и возникает сотворчество — единственно возможный путь постижения литературного. произведения, максимально приближающий нас к замыслу его создателя

(19) Овладеть искусством сотворчества — это и значит развивать в себе талант читателя.

(20) Писатель всегда рассчитывает на талантливого читателя, доверяя ему. (21) Адресат всегда присутствует в сознании писателя, чаще незаметно, подспудно, иногда — открыто.(22) Помните знаменитое пушкинское: «Товарищ, верь!» или доверительно-застенчивое ахматовское: «Когда б вы знали...»? ***(По З.Смелковой)***

10.Определите, какой тип речи представлен в предложениях 3-8 текста. Запишите ответ.

11.Кто такой талантливый читатель, по мнению автора текста? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

12.Определите и запишите из предложения 5лексическое значение слова «стремление»

13.Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 20-21, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

14.Объясните значение пословицы ***Книгу читать, как на крыльях летать***, запишите Ваше объяснение.

Итоговая аттестация

ОГЭ по русскому языку в 7 классе. Часть 1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Объем сжатого изложения - не более 100 слов.

Текст для сжатого изложения.

Каждый человек, бесспорно, любит путешествия. Как приятно, вернувшись из поездки, рассказывать окружающим о том удивительном, что удалось увидеть, о приключениях и смешных случаях в дороге. В этот момент как-то забывается, что у путешествий есть и обратная сторона. Лишь много поездив, можно понять, что путешествие - это не только веселое приключение, но и суровое испытание. Настоящее путешествие без основательной подготовки не принесет ни радости, ни удовольствия. Это правило должен знать каждый, отправляющийся в путь.

Большинство людей, к сожалению, вовсе не задумываются над сложностями, которые могут возникнуть даже в экскурсионной поездке. "Я же еду отдыхать, что со мной может случиться", - говорят часто люди, претендующие на звание путешественника, но не заслуживающие его. Действительно, нередко путешествие ограничивается проживанием в отеле, купанием в море, шведским столом и парой экскурсий на десерт. Но даже в условиях цивилизации каждого могут поджидать опасности: медузы в море, ядовитые насекомые, аллергия на те или иные продукты, преступность на улицах. Их надо просчитать задолго до начала поездки. Путешествие может превратиться в испытание,

если люди двинутся в путь, заранее не узнав об особенностях маршрута и не продумав способов избежать столкновений со сложностями.

Помните: гордое звание путешественника человек может носить только в том случае, если старается предусмотреть все возможные опасности и избежать их.

Вариант 1.1

В уссурийской тайге.

(1)Кто не бывал в уссурийской тайге, тот не может себе представить, какая это чаща, какие дебри. (2)Буквально в нескольких шагах ничего нельзя увидеть.(3) Нам не раз случалось поднимать зверя всего в двух-трех шагах, и мы даже не видели, какое это животное. (4)Только треск ломающихся веток говорил о том, что мы спугнули кого-то с лежки.(5) Вот по такой именно глухой тайге мы шли вот уже подряд в течение двух суток.

(6)Моросило.(7) Было уже около одиннадцати часов утра, а обоз с вьюками нас все не нагонял. (8)Проводник забеспокоился, и мы решили отправиться назад.

(9)Вдруг гольд остановился, затем попятился назад и, нагнувшись к земле, стал рассматривать что-то у себя под ногами. (10)Я подошел к нему. (11)Совершенно свежие отпечатки большой кошачьей лапы отчетливо виднелись на грязной тропинке.(12) Когда мы шли сюда, следов на дорожке не было.(13) Я это отлично помнил, да и Дерсу не мог бы их не заметить.(14) Значит, все это время тигр шел вслед за нашим небольшим отрядом. (15)Не было сомнения, что страшный хищник еще несколько минут назад стоял здесь и затем, когда услышал наши шаги, бросился в чащу и спрятался где-то за буреломом.(16)Несколько минут мы постояли, вслушиваясь в тишину и

боясь услышать тигриный рык, но она была гробовая.(17) На этот раз - какая-то особенно таинственная и страшная. (По В. Арсеньеву)

1. Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста?

1) Уссурийская тайга сильно заросла и поэтому очень густая. 2) Тигр охотился на путешественников.

3) В тайге путешествовать не страшно. 4) Проводник героя по национальности гольд.

2. Какое значение имеет слово ДЕБРИ в прочитанном тексте (предложение 1)?

1) заболоченные места в лесу 2) сильно заросшие густым лесом места

3) малоисследованные области чего-либо 4) места, заросшие субтропической растительностью

3. К какому стилю и типу речи относится текст?

1) публицистический стиль, повествование. 2) художественный стиль, описание.

3) художественный стиль, рассуждение. 4) художественный стиль, повествование.

4. Какое из указанных предложений связано с предыдущим с помощью указательной частицы? 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

5. Какое средство речевой выразительности используется во фразе "ничего нельзя увидеть" в предложении 2?1) эпитет 2) олицетворение 3) метафора 4) гипербола

6. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) поднимать 2) ломающихся 3) таинственная 4) особенно

7. Каков способ образования слова СОМНЕНИЕ (предложение 15)?

1) суффиксальный 2) приставочно-суффиксальный

3) сложение 4) приставочный

8. Какой частью речи является слово ЛОМАЮЩИХСЯ (предложение 4)?

1) существительное 2) прилагательное

3) действительное причастие 4) страдательное причастие

9. В каком слове правописание НН определяется правилом "В причастиях с зависимым словом пишется НН"?

1) обыкновенное чудо 2) несвоевременные мысли

3) проданный смех 4) писанный маслом

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 8.

1) 2 2) 3 3) 4 4) 1

11. Укажите предложение с одним обособленным обстоятельством.

1) 3 2) 6 3) 9 4) 12

12. Какая характеристика предложения 4 является верной?

1) бессоюзное 2) сложносочиненное 3) сложноподчиненное 4) простое

Часть 3.Напишите небольшое по объему сочинение-рассуждение (не менее 80 слов) на тему "Какого человека можно назвать настоящим путешественником?". Используйте информацию из прослушанного и прочитанного текстов. Выскажите свою точку зрения, приведите не менее двух аргументов, подтверждающих ее.

Вариант 1.2

В уссурийской тайге.

(1)Кто не бывал в уссурийской тайге, тот не может себе представить, какая это чаща, какие дебри. (2)Буквально в нескольких шагах ничего нельзя увидеть.(3) Нам не раз случалось поднимать зверя всего в двух-трех шагах, и мы даже не видели, какое это животное.

(4)Только треск ломающихся веток говорил о том, что мы спугнули кого-то с лежки.(5) Вот по такой именно глухой тайге мы шли вот уже подряд в течение двух суток.

(6)Моросило.(7) Было уже около одиннадцати часов утра, а обоз с вьюками нас все не нагонял. (8)Проводник забеспокоился, и мы решили отправиться назад.

(9)Вдруг Гольд остановился, затем попятился назад и, нагнувшись к земле, стал рассматривать что-то у себя под ногами. (10)Я подошел к нему.

(11)Совершенно свежие отпечатки большой кошачьей лапы отчетливо виднелись на грязной тропинке.(12) Когда мы шли сюда, следов на дорожке не было.(13) Я это отлично помнил, да и Дерсу не мог бы их не заметить.(14) Значит, все это время тигр шел вслед за нашим небольшим отрядом. (15)Не

было сомнения, что страшный хищник еще несколько минут назад стоял здесь и затем, когда услышал наши шаги, бросился в чащу и спрятался где-то за буреломом.

(16)Несколько минут мы постояли, вслушиваясь в тишину и боясь услышать тигриный рык, но она была гробовая.(17) На этот раз - какая-то особенно таинственная и страшная.

(По В. Арсеньеву)

1. Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста?

1) Уссурийская тайга - густой и труднопроходимый лес.

2) Каждый сможет узнать следы тигра.

3) Часть снаряжения путешественники взяли с собой, остальное осталось в обозе.

4) Герои испугались, что тигр съест их припасы.

2. Какое значение имеет слово ЛЕЖКА в прочитанном тексте (предложение 4)?

1) место, где лежит, скрывается зверь 2) место постоянного обитания животного, нора

3) место, где лежат стадами животные 4) место, где в специальных условиях хранится что-либо

3. К какому стилю и типу речи относится текст?

1) художественный стиль, повествование. 2) художественный стиль, рассуждение.

3) публицистический стиль, повествование. 4) художественный стиль, описание.

4. Какое из указанных предложений связано с предыдущим с помощью наречия?

1) 6 2) 7 3) 8 4) 9

5. Какое средство речевой выразительности используется во фразе "она (тишина) былагробовая" в предложении 16?

1) эпитет 2) олицетворение 3) метафора 4) гипербола

6. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) это 2) ломающихся 3) таинственная 4) особенно

7. Каков способ образования слова ОТПЕЧАТКИ (предложение 11)?

1) суффиксальный 2) приставочно-суффиксальный 3) сложение 4) приставочный

8. Какой частью речи является слово БОЯСЬ (предложение 16)?

1) глагол 2) деепричастие 3) действительное причастие 4) страдательное причастие

9. В каком слове правописание НН определяется правилом "В причастиях с зависимым словом пишется НН"?

1) освещенная сцена 2) мазанный маслом 3) просвещенное население 4) обыкновенный день

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 9.

1)2 2)3 3)4 4)1

11.Укажите предложение с двумя однородными обособленными обстоятельствами.

1) 5 2) 8 3) 12 4) 16

12. Какая характеристика предложения 12 является верной?

1) бессоюзное 2) сложносочиненное 3) сложноподчиненное 4) простое

Часть 3. Напишите небольшое по объему сочинение-рассуждение (не менее 80 слов) на тему "Какого человека можно назвать настоящим путешественником?". Используйте информацию из прослушанного и прочитанного текстов. Выскажите свою точку зрения, приведите не менее двух аргументов (доказательств), подтверждающих ее.

Вариант 2.1

В горах Атласа.

(1)В предгорье Атласа мы въехали на скорости сто тридцать километров. (2)Дорога шла прямо, лишь изредка делая плавные повороты. (3)Высоту мы набирали незаметно, и казалось странным, что зеленая долина, прорезанная ручьем, вдруг очутилась под нами.

(4)Вдруг шоссе стало резко забирать вверх и огибать гору. (5)На крутых поворотах его ограждали редко поставленные каменные столбики. (6)

Поворот следовал за поворотом, нас то прижимало к стенке машины, то валило к дверям. (7)Мы взяли курс на перевал.

(8)Затрудненность дыхания и легкое покалывание в сердце неопровержимо доказывали, что не глубина наращивается под нами, а мы набираем высоту.(9) Могучие кедры за окном сменились низкорослым можжевельником.

(10)Но как ни вилась дорога, перевал, смутно угадываемый за громадами двух соседних гор, не давал к себе приблизиться.

(11) Вдруг неожиданно перед нами открылся широкий вид на гористый простор атласских гор.

(12)С удивительной быстротой в нем происходила смена красок. (13)Только что горы были серыми вблизи, розовыми в отдалении и голубыми вдали, и вот уже ближайшие склоны пожелтели. (14)Дальние склоны налились темно-красным; гряды, замыкающие простор, набрали чернильную густоту.(15) Стеклянно позеленело небо. (16)В нем яркой точкой на дневном небосклоне заблистала Венера.

(17) Отсюда, с горной высоты, особенно ясно увидели мы, какой трудный и опасный путь пришлось проделать ради того, чтобы взглянуть на эту красоту своими глазами.

(По Ю. Нагибину)

1.Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста?

1) Атласские горы красивы.

2) Высоко в горах тяжело дышать.

3) Путешествие по горам легко и приятно для каждого

4) Подъем по горному шоссе к перевалу довольно опасен.

2. Какое значение имеет слово ГОРИСТЫЙ в прочитанном тексте (предложение 11)?

1) покрытый горами 2) расположенный в горах 3) похожий на горы 4) изображающий горы

3. К какому стилю и типу речи относится текст?

1) художественный стиль, описание. 2) художественный стиль, рассуждение.

3) публицистический стиль, повествование. 4) художественный стиль, описание и повествование.

4. Какое из указанных предложений связано с предыдущим с помощью наречия?

1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

5.Какое средство речевой выразительности используется во фразе "склоны налились темно-красным" в предложении 14?

1) антитеза 2) олицетворение 3) метафора 4) гипербола

6. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) въехали 2) странным 3) забирать 4) набираем

7. Каков способ образования слова ПРЕДГОРЬЕ (предложение 1)?

1) суффиксальный 2) приставочно-суффиксальный 3) сложение 4) приставочный

8. Какой частью речи является слово УГАДЫВАЕМЫЙ (предложение 10)?1) существительное 2) прилагательное 3) действительное причастие 4) страдательное причастие

9. В каком слове правописание НН определяется правилом "В причастиях с зависимым словом пишется НН"?

1) необыкновенный день 2) сваренные пельмени 3) жаренный вчера 4) туманная даль

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 2.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

11. Укажите предложение с обособленным определением.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

12. Какая характеристика предложения 13 является верной?

1) бессоюзное 2) сложносочиненное 3) сложноподчиненное 4) простое

Часть 3. Напишите небольшое по объему сочинение-рассуждение (не менее 80 слов) на тему "Какого человека можно назвать настоящим путешественником?". Используйте информацию из прослушанного и прочитанного текстов. Выскажите свою точку зрения, приведите не менее двух аргументов (доказательств), подтверждающих ее.

Вариант 2.2

В горах Атласа.

(1)В предгорье Атласа мы въехали на скорости сто тридцать километров. (2)Дорога шла прямо, лишь изредка делая плавные повороты. (3)Высоту мы набирали незаметно, и казалось странным, что зеленая долина, прорезанная ручьем, вдруг очутилась под нами.

(4)Вдруг шоссе стало резко забирать вверх и огибать гору. (5)На крутых поворотах его ограждали редко поставленные каменные столбики. (6) Поворот следовал за поворотом, нас то прижимало к стенке машины, то валило к дверям. (7)Мы взяли курс на перевал.

(8)Затрудненность дыхания и легкое покалывание в сердце неопровержимо доказывали, что не глубина наращивается под нами, а мы набираем высоту.(9) Могучие кедры за окном сменились низкорослым можжевельником.

(10)Но как ни вилась дорога, перевал, смутно угадываемый за громадами двух соседних гор, не давал к себе приблизиться.(11) Вдруг неожиданно перед нами открылся широкий вид на гористый простор атласских гор.

(12)С удивительной быстротой в нем происходила смена красок. (13)Только что горы были серыми вблизи, розовыми в отдалении и голубыми вдали, и вот уже ближайшие склоны пожелтели. (14)Дальние склоны налились темно-красным; гряды, замыкающие простор, набрали чернильную густоту.(15) Стеклянно позеленело небо. (16)В нем яркой точкой на дневном небосклоне заблистала Венера.(17) Отсюда, с горной высоты, особенно ясно увидели мы, какой трудный и опасный путь пришлось проделать ради того, чтобы взглянуть на эту красоту своими глазами. (По Ю. Нагибину)

1.Какое утверждение не соответствует содержанию данного текста?

1) Смена красок в горах - прекрасное зрелище.

2) Горные дороги извилисты.

3) Машина с путешественниками едва не перевернулась.

4) Подъем по горному шоссе к перевалу довольно опасен.

2. Какое значение имеет слово ЗАБИРАТЬ в прочитанном тексте (предложение 4)?

1) брать себе 2) быстрее двигаться, увеличивая скорость 3) устремляться 4) поворачивать

3. К какому стилю и типу речи относится текст.

1) публицистический стиль, повествование. 2) художественный стиль, описание и повествование.3) художественный стиль, описание. 4) художественный стиль, рассуждение.

4. Какое из указанных предложений связано с предыдущим с помощью союза?

1) 8 2) 9 3) 10 4) 11

5.Какое средство речевой выразительности используется во фразе "яркой точкой заблистала" в предложении 16?

1) эпитет 2) сравнение 3) метафора 4) олицетворение

6. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) замыкающие 2) ручьем 3) набираем 4) странным

7. Каков способ образования слова ЗАТРУДНЕННОСТЬ (предложение 8)?

1) суффиксальный 2) приставочно-суффиксальный 3) сложение 4) приставочный

8. Какой частью речи является слово ПРОРЕЗАННАЯ (предложение 3)?

1) существительное 2) прилагательное 3) действительное причастие 4) страдательное причастие

9. В каком слове правописание НН определяется правилом "В причастиях с зависимым словом пишется НН"?

1) башенный кран 2) увиденный пейзаж 3) рисованная красками 4) удивленный вид

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 14.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

11. Укажите предложение с обособленным обстоятельством.

1) 2 2) 3 3) 5 4) 11

12. Какая характеристика предложения 13 является верной?

1) бессоюзное 2) сложносочиненное 3) сложноподчиненное 4) простое

Часть 3. Напишите небольшое по объему сочинение-рассуждение (не менее 80 слов) на тему "Какого человека можно назвать настоящим путешественником?". Используйте информацию из прослушанного и

прочитанного текстов. Выскажите свою точку зрения, приведите не менее двух аргументов (доказательств), подтверждающих ее.

2.5.Методические материалы.

1.Выбор материала осуществляется по степени сложности с учетом индивидуальных особенностей учащихся.
2.Для закрепления навыков правописания целесообразно использовать такие виды работ, как обучающие диктанты с самопроверкой.
3.Теоретический материал повторяется крупными блоками с составлением схем и таблиц.
4.Для расширения словарного запаса обучающихся целесообразно составление тематических словарей.
5.Тестовые задания как один из способов проверки знаний учащихся.
6.Развитию речи учащихся способствуют небольшие работы творческого характера в связи с предстоящей итоговой аттестацией: составление предложений, создание текстов разных стилей.
7.Так как многочисленные орфографические ошибки связаны с тем, что учащиеся не видят состава слова и не умеют определять части речи, целесообразно включать в каждое занятие разбор слова по составу и частичный морфологический анализ слова..
8.Повторение изученного материала на всех этапах обучения.
9.Для развития навыка самоконтроля рекомендуется использовать такие виды работ, как графическое комментирование и диктанты «Проверяю себя».
10.Написание изложений сжатых и подробных.

Формы и методы занятий.

Курс «Занимательная орфография» имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

Виды деятельности учащихся:

- написание предложений, текстов и их анализ;
- написание изложений (сжатых и подробных);
- выполнение заданий поискового, творческого и игрового характера;
- выполнение различных видов разбора;
- комментирование орфограмм;
- выполнение тестовых заданий;
- работа со словарями, справочной литературой, Интернет-источниками;

- конструирование предложений; составление словосочетаний;
- редактирование текста;
- комплексный анализ текста.

Формы занятий:
- уроки-практикумы;
- лекции с элементами беседы.

2.6. Список литературы.

Для педагога:

1. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
2. Методическое пособие к учебнику «Русский язык» под редакцией Баранова, М., «Просвещение», 2015
3. Комплект интерактивных тестов. 5, 6,7 кл., ООО «ВАКО», 2015
4. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
5. Кайдалова. А.И. Современная русская орфография. М., «Высшая школа», 1983. 240 с.
6. Надель-Червинская, М.А. Толковый словарь иностранных слов. (Общеупотребительная лексика для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
7. Тихонов, А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
8. Школьный орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
9. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И. Зимин, Л.П. Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
10. Демидова,Н.И. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 6 класс, М. «Экзамен»,2013
11. Федоренко, Л.П. , Пособие для самостоятельного изучения правил орфографии. М.: «Высшая школа»,1982.
12.

Для учащихся:

1. Баранов, М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М.: Просвещение, 2012.
2. Баранов, М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. - М.: Просвещение, 2012.
3. Горбачевич, К.С. Словарь синонимов русского языка. - М.: Эксмо, 2012.
4. Николина Н.А. Школьный словарь лингвистических терминов. - М.: Русское слово, 2012.

5. Ушаков Д.И., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М.: Дрофа, 2013.

6. Школьный толковый словарь русского языка. - М.: ВКО, 2011.

7. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - М.: Просвещение, 2009.

8. Черногрудова, Е.П. Дидактический материал по русскому языку 7 класс К учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык 7 класс».(М., Просвещение) Издательство «Экзамен» Москва,2016.

9. Малюшкин, А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.7 класс
ООО «Сфера», 2006

10. Малюшкин,А.Б., Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь.6 класс
ООО «Сфера», 2006

11. Янченко, Л.А и др. Скорая помощь по русскому языку. Рабочая тетрадь 5,6,7 кл. в двух частях. М.. «Просвещение», 2016

12.Аксенова,Л.А. Зачетные работы по русскому языку 6,7 класс
К учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык 7 класс».(М., Просвещение)
Издательство «Экзамен» М.,2014

13.Ткаченко,Н.Г. Тесты. Грамматика русского языка. Часть 1. -
М., Айрис Пресс. 2016

Интернет - ресурсы

http://mousosh192005.narod.ru/pril1.ppt (Презентация. Правописание приставок)

http://ruslit.ioso.ru/vowel.htm (тестирование компьютерное)

Презентация. Безударные гласные в корне слова

http://www.brave-on-ege.ru/oi.php

Для родителей:

1. Розенталь, Д.Э.,Русский язык для старшеклассников. Москва: АСТ: Мир и Образование. 2015.- 448с.
2. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.

Календарный учебный график
учащегося объединения **«Занимательная орфография»**
Первый год обучения

№ №	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов.	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1			Введение. Входящая аттестация. Инструктаж по ТБ	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Диктант
2			Повторение и систематизация изученного	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
3			Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
4			Правописание гласных. Безударные гласные, проверяемые и непроверяемые ударением	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
5			Чередующиеся гласные в корне. Правописание корней -лож-// -лаг-; -рос-//-раст-(-ращ-).	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Тест
6			Чередующиеся гласные в корне. Правописание корней -кос-//- кас-; - зор-//-зар-; гор-//- гар-.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
7			Правописание гласных в приставках	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
8			Буквы о - ё после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц в разных частях слова	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Тест
9			Правописание безударных гласных в суффиксах	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение

10			Промежуточная аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
11			Словообразовательный и морфемный разбор слова	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
12			Правописание глухих и звонких согласных. Чередование согласных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
13			Правописание конечных согласных в приставках	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
14			Текущая аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
15			Имя существительное. Правила употребления на письме типичных суффиксов, в частности -чик- (-щик-), -ек- (-ик-).	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
16			Правила слитного и раздельного написания **не** с именами существительными	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
17			Род имён существительных. Имена существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
18			Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Изложение
19			Правописание безударных окончаний имён существительных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
20			Склонение имен существительных на -ия,-ий,-ие			Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Контрольное списывание
21			Число имён существительных. Имена существительные, имеющие только форму	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение

			единственного или форму множественного числа.					
22			Согласование имен прилагательных и глаголов прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
23			Склонение имён прилагательных Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
24			Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
25			Правописание суффиксов имен прилагательных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
26			Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
27			Возвратные глаголы. Правописание -тся, -ться- -чь,-чься в глаголах	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
28			Корни с чередованием и - е, их правописание.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Тест
29			Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
30			Употребление в глаголах буквы Ь. Правописание НЕ с глаголами	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
31			Наклонение глагола. Сослагательное повелительное наклонение; значение, образование, правописание.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение

32			Синтаксический анализ предложения	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
33			Повторение и систематизация изученного. Правописание безударных и чередующихся гласных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Контрольное списывание
34			Повторение и систематизация изученного. Правописание имен существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
35			Комплексный анализ текста	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение
36			Итоговая аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 17	Педагогическое наблюдение

Календарный учебный график
учащегося объединения **«Занимательная орфография»**
Второй год обучения

№ №	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов.	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1			Введение. Входящая аттестация. Инструктаж по ТБ	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Диктант
2			Язык. Правописание. Культура речи. Повторение и систематизация изученного	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
3			Орфограммы в корнях слов. Гласные, проверяемые и непроверяемые ударением.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
4			Непроверяемые безударные гласные	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение

5			Чередующиеся гласные в корне	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Тест
6			Гласные О-Е (Ё) после шипящих в корне и суффиксах существительных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
7			Падежные окончания имен существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
8			Падежные окончания имен прилагательных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
9			Правописание личных окончаний глаголов	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
10			Гласные в суффиксах имен существительных и прилагательных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Тест
11			Морфологический разбор частей речи	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
12			Промежуточная аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
13			Правописание приставок.Буквы и и ы после приставок.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
14			Гласные в приставках пре- и при- .	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Контрольное списывание
15			Употребление прописных букв.Трудные случаи.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
16			Употребление Ъ и Ь.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Словарный диктант
17			Словообразовательный и морфемный разбор слов	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение

18			Текущая аттестация (изложение)	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Изложение
19			Правописание удвоенных согласных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
20			Правописание Н и НН в суффиксах имен существительных и прилагательных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
21			Чередующиеся согласные	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Тест
22			Непроизносимые согласные	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
23			Правописание конечных согласных в приставках	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
24			Различие на письме суффиксов –К- и –СК-	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Контрольное списывание
25			Синтаксический анализ предложения	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
26			Правописание сложных имен существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
27			Правописание сложных имен прилагательных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
28			Правописание имен числительных. Склонение количественных имен числительных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Контрольное списывание
29			Склонение порядковых и дробных числительных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
30			Правописание местоимений. Склонение местоимений.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
31			Отрицательные и неопределенные	2 часа		Практическая	МАУДО ЦДТ	Контрольное

			местоимения. Склонение местоимений.			работа	каб. 16	списывание
32			Повторение и систематизация изученного. Правописание гласных.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
33			Повторение и систематизация изученного. Употребление Ъ и Ь.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
34			Комплексный анализ текста	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
35			Комплексный анализ текста	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Педагогическое наблюдение
36			Итоговая аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб. 16	Итоговое тестирование

Календарный учебный график
учащегося объединения **«Занимательная орфография»**
третий год обучения

№№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов.	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1			Вводное занятие.Инструктаж по ТБ Входящая аттестация.	2 часа		Беседа. Диктант	МАУДО ЦДТ каб.16	Диктант
2			Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 6 классе	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
3			Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 6 классе	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
4			Язык. Правописание. Культура речи.	2 часа		Практическая	МАУДО ЦДТ каб.16	Тест

			Повторение изученного в 6 классе			работа		
5			Промежуточная аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Тест
6			Правописание причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
7			Правописание суффиксов страдательных и действительных причастий	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
8			Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
9			Не с причастиями	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Словарный диктант
10			Причастный оборот. Пунктуация при причастном обороте.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
11			Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
12			Деепричастие. Образование деепричастий. НЕ с деепричастиями	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
13			Деепричастный оборот. Пунктуация при деепричастном обороте и одиночном деепричастии. Правильное построение предложений с деепричастным оборотом	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
14			Синтаксический анализ предложения	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
15			Словообразовательный и морфемный анализ слов	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение

16			Текущая аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
17			Наречие. Смысловые группы наречий..Употребление наречий в речи.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
18			Слитное раздельное написание НЕ с наречиями	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
19			Мягкий знак на конце наречий после шипящих	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
20			Буквы О.Е. на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-.	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
21			Дефисное написание наречий	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
22			Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Тест
23			Слитное и раздельное наречий, образованных от существительных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
24			Написание наречий, образованных от наречий, числительных, местоимений	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
25			Одна и две буквы Н в наречиях на -о , -е	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
26			Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от наречий и кратких прилагательных	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
27			Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов и предложных сочетаний	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
28			Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов и предложных сочетаний	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение
29			Слитное и раздельное написание союзов	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	Педагогическое наблюдение

30			Слитное и раздельное написание союзов	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
31			Частицы НЕ и НИ, их смысловое значение. Слитное написание частиц	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
32			Раздельное написание частиц	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
33			Повторение и систематизация изученного	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
34			Повторение и систематизация изученного	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
35			Комплексный анализ текста	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	
36			Итоговая аттестация	2 часа		Практическая работа	МАУДО ЦДТ каб.16	